Pour redécouvrir
notre nature profonde...
Randonnées singulières
Conférences sauvages

Le propos

Nous vivons notre environnement d'une façon extrêmement spécialisée.
Nous le percevons d'abord et avant tout à travers un seul sens – la vue.
Nous l'abordons avec nos préjugés, notre bagage culturel et familial.
Nous lui demandons surtout de répondre à nos besoins, en fonction de nos pratiques.
Selon que nous soyons promeneur, pêcheur ou agriculteur, nous ne percevons pas le même territoire, et dans tous les cas nous n'en percevons souvent qu'une infime partie.

Il est possible d'élargir notre perception du monde, en ouvrant grand notre curiosité et nos sens, en croisant les regards, en écoutant tout ce que nous disent les poètes et les écrivains.

Lors d'une randonnée singulière ou d'une conférence sauvage, Jean-Louis Michelot et Evariste Champion vous proposent deux façons d'expérimenter cette démarche…

Randonnées singulières

Les randonnées singulières visent à favoriser un contact le plus large possible avec l'environnement. Au cours d'une courte randonnée, les participants sont invités à mettre tous leurs sens en éveil pour…

- un **contact physique** avec l'espace,
- une **découverte naturaliste et géographique** des lieux,
- écouter des **lectures** en échos avec les lieux (poésie, romans…)
- profiter de temps de **musique**, mais aussi des **sons de la nature.**

Il ne s'agit pas d'un spectacle formaté, mais d'un instant unique construit avec le lieu, l'instant et les participants…

Fiche pratique

La randonnée

Durée : 1,5 heure environ
Horaires :
Toutes les heures et des saisons présentent un intérêt ! Une formule intéressante est d'organiser la sortie au crépuscule, après un pique-nique partagé.
L'équipe : Jean-Louis Michelot (découverte géographique et naturaliste), Evariste Champion (clarinette, voix), Alice Robert (lectures), Christian Oller (accordéon, violon) + chanteuse, danseuse... selon les cas.
Public : adultes et enfants aimant la nature – jusqu'à 50 participants pour un confort optimal.
Le lieu : Un sentier accessible à tous en milieu naturel. L'équipe construira le contenu de la balade en fonction de l'environnement... et de l'instant !

Le contenu

Découvertes : lecture du paysage, observation de la faune et de la flore. Il s'agit surtout de profiter de ce que nous offre un itinéraire, une saison, un instant unique. Une part d'improvisation reste là, et tant mieux !
Textes : choix lié au lieu et à la saison. Exemples : Henri Bosco, Blaise Cendrars, Michel Butor, Paolo Rumiz...
Musique : clarinette, accordéon, chant lyrique, appeaux... et bruits de la nature...

Précédentes présentations

Juin 2014, juillet et août 2015, juillet 2016.

Réserve naturelle de l'île de la Platière (38).
Contact : Frédéri Bac
frederi.bac@espaces-naturels.fr
Mai et septembre 2017.

Site des îles et Lônes du Rhône-SMIRIL (69).
Contact : Evangéline Sauve
evangeline.sauve@smiril.fr

Prochaine présentation :

18 février 2018, sur les crêtes du Vercors
Événement organisé dans le cadre du projet Paysage Paysages porté par le Département de l'Isère.

PAYSAGE→PAYSAGES

isère LE DÉPARTEMENT
www.isere.fr

Renseignements et inscriptions :
arnaud.callec@isere.fr
04 76 00 36 39

LE PÉAGE-DE-ROUSSILLON

Une promenade "Géopoétique" au bord du Rhône

L'île de la Platière propose de découvrir la nature d'une manière inédite avec une sortie, au départ de la ferme des Oves, d'inspiration géopoétique. Accompagnés de musiciens et comédiens, les visiteurs pourront découvrir l'espace selon des approches multiples et complémentaires. Une expérience à la fois intellectuelle, physique et sensorielle. Une petite aventure collective, d'1h30 à 2 heures, où artistes et participants partent ensemble tisser des liens avec le lieu.

> Lundi 24 août, à 14h30 à la ferme des Oves. Ouvert à tous. Réservations conseillées au 04 74 84 35 01.

Le Dauphiné Libéré Édition de Vienne et Roussillon
Dimanche 23 août 2015

LE PÉAGE-DE-ROUSSILLON | L'île de la Platière propose une visite baptisée "Géopoétique du Rhône" lundi

La nature d'une manière inédite

Qu'est ce que la géopoétique ?

Les musiciens et conteurs qui animent la visite

Le Dauphiné Libéré
Samedi 22 août 2015

Quelques retours du public

« Merci à vous, c'était très bien ! Tout : les textes, chansons et mélodies, la mise en scène et les contenus scientifiques, le parcours dans cette contrée si particulière. Milo et moi sommes très contents d'avoir pu participer à cette balade. et bien sûr, bravo pour la note finale en canoë, la classe ! À bientôt ! »

« Merci pour cette belle soirée au clair de lune, c'était très chouette. Nous ne connaissions pas la Platière, pourtant c'est à notre porte !!! À une prochaine fois, amicalement »

« Merci à vous tous pour ce très très bon moment… nous attendons la suite. »

« C'est à nous de vous remercier !!! C'était — une fois de plus — une soirée inoubliable (et je ne dis pas ça pour les « culex » !). Merci aussi pour les références littéraires ! J'ai aussi beaucoup apprécié les chants et la musique instrumentale ! Un grand Bravo à vous tous ! continuez à régaler les gens comme nous… »

« Merci pour la soirée d'hier. C'était très agréable, culturel, et chaleureux. À part les moustiques, tout était parfait. Une belle soirée d'été. Merci encore »

Septembre 2017, une inauguration singulière au bord du fleuve...

À la demande du SMIRIL (Syndicat Mixte des îles, du Rhône et des Lônes), nous avons eu le plaisir de mettre en valeur l'exposition de photos « Le Rhône, des visages », en lien avec le festival « La Guinguette des Singes ». Lors de trois parcours, nous avons pu entraîner plus de 150 personnes à la découverte de l'expo, mais aussi du fleuve, de ses plantes, de son histoire,… et à la rencontre de leurs émotions, grâce à une équipe élargie.

Evariste Champion : clarinette, chant.
Jean-Louis Michelot : découverte naturaliste et géographique.
Alice Robert : lectures.
Christian Oller : accordéon, flûtes.
Marie Chaveneau : chant lyrique, violon.
Antony Planche : contrebasse.
Yasmina Zouiter : danse.
Catherine de Robert : martelage végétal (atelier participatif).

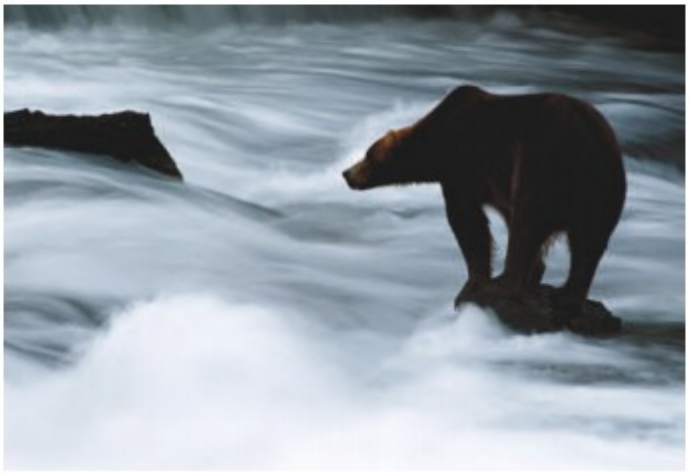
Conférence musicale et littéraire

La Conférence sauvage « ***Les mots de la nature*** » propose une découverte de quelques-uns des plus grands écrivains et poètes inspirés par la nature, à travers un dispositif original :

- une **conférence** teintée d'humour (Jean-Louis Michelot),
- des **lectures** de textes (Alice Robert),
- des temps de **créations sonores et musicales** (Evariste Champion, Christian Oller),
- …sur fond des **photographies** d'Olivier Grünewald sur l'Ouest américain.

La proposition

Vous aimez la nature, les livres, les images et la musique ?
Alors, venez-vous joindre à la « promenade » que nous vous proposons. Nous vous ferons découvrir ou redécouvrir ces écrivains qui nous aident à appréhender le monde naturel avec des yeux scientifiques, militants, aventureux, poétiques, politiques… et toujours littéraires. Cette balade nous entrainera en Amérique du Nord, au pays d'Henri David Thoreau, John Muir, Jim Harrison, Aldo Léopod et bien d'autres, mais aussi dans l'Europe de Robert Hainard, Kenneth White ou Samivel, sans parler de quelques détours japonais, boréaux ou chiliens… Venez avec un carnet de notes, pour préparer la liste des livres que vous emporterez lors de votre prochain séjour sur une île déserte… Venez savourer les mots de ces auteurs à travers des lectures données par une comédienne qui en fera ressortir toutes les nuances.



Venez découvrir et redécouvrir certains des paysages qui ont inspiré ces écrivains, grâce aux photos d'Olivier Grünewald, dans un hommage à la formidable photographie américaine de paysage.

Venez vous plonger dans l'univers de deux musiciens hors norme, qui improviseront, inspirés par les émotions que leur procurent textes et images (clarinette, accordéon, violon, tambours, voix, sons de la nature, appeaux qui sait ?…).

Fiche pratique

Le spectacle

Durée : 1,5 heure + temps d'échange avec la salle.
Public : adultes, amateurs de livres mais aussi tout public sensible à la nature et à l'art.
Dispositif : quatre personnes sur scène
Matériel nécessaire : vidéoprojecteur, écran, sono, lumière.

Éventuellement, un partenariat avec un libraire peut permettre de proposer à la vente les ouvrages présentés.

Les auteurs présentés

(liste indicative)
Edward Abbey, Basho, Rick Bass, Henri Bosco, John Burroughs, Rachel Carson, Kenneth Cook, Annie Dillard, Gerald Dürell, Ralph Waldo Emerson, Maurice Genevoix, Barbara Kingsolver, Robert Hainard, Jim Harrison, Sue Hubbell, Ernst Jünger, Aldo Léopolod, Barry Lopez, Norman Mac Lean, Herman Melville, Dan O'Brien, Redmond O'Hanlon, John Muir, Arto Paasinila, Doug Peacock, Jorn Riel, Elisée Reclus, Samivel, Luis Sepulveda, Henri-David Thoreau, John Vaillant, Kenneth White, Walt Whitman...

Précédentes présentations

Mars 2013. **Médiathèque de Montalieu-Vercieu** (38).
Renseignements: Christine Francoz, Francozcfgd38@gmail.com

Novembre 2013. **Festival Manifesterre,** Villeurbanne (69). FRAPNA, Villeurbanne. http://www.frapna-rhone.org/manifesterre.
Renseignements: Frédérique Reche-Rigon, frederique-rhone@frapna.org

Octobre 2014. **Maison de la Nature et de l'Environnement de Grenoble** (38).
Renseignements: Jean-Marc Taupiac, directeur, direction.isere@lpo.fr

Septembre 2015. **Haute École du Paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève (Suisse).**
Renseignements: Sandrine Pernier, responsable des bibliothèques, sandrine.pernier@hesge.ch

Mai 2016. **Agora du collège Ponsard, Vienne (38).** Manifestation organisée par la librairie Lucioles et Nature Vivante dans le cadre de la fête de la nature.
Renseignements: Vincent Breuzat, Nature Vivante, vincent.breuzard@nature-vivante.fr

Novembre 2017, **Festival international de la photo animalière et de nature de Montier en Der.** Samedi : « bulles poétiques », Dimanche : « Conférence Sauvage ».

Conférence musicale et littéraire

Notre proposition résulte de la collaboration complice de passionnés aux talents complémentaires.

L'équipe

Jean-Louis Michelot, géographe et naturaliste

Jean-Louis Michelot, amoureux de la nature depuis l'enfance, cherche à vivre pleinement son contact avec le monde, par la connaissance (formation de géographie), l'observation naturaliste, l'action (travail dans le domaine de l'écologie appliquée), le contact physique (montagne, canoë...) et l'approche sensible.

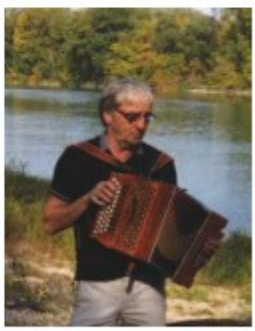
Sa passion pour les livres et les mots l'aide à comprendre et à exprimer notre rapport au monde sauvage. Il fait désormais partager ses passions à travers des conférences, déambulations ou écrits.

En quelques mots

- Doctorat de géographie et aménagement du territoire
- Travail depuis 25 ans dans l'environnement (associations de protection de la nature, libéral, bureau d'études)
- Cours et conférences dans de nombreux cadres : universités, formations professionnelles, colloques...
- Publications : une dizaine d'ouvrages de vulgarisation des connaissances scientifiques, dont « La biodiversité à travers des exemples » avec le Conseil Scientifique du Patrimoine Naturel et de la Biodiversité (deux volumes, 15 000 exemplaires)
- http://www.developpement-durable.gouv.fr/La-biodiversite-a-travers-les.html
- Développement de l'approche sensible de la nature : conférences sauvages, randonnées singulières, approches ludiques, écriture...
- Depuis 10 ans, il a collecté des centaines de textes remarquables sur la nature, provenant d'environ 400 auteurs du monde entier
- Auteur d'un article sur ce sujet dans la revue de référence Espaces Naturels http ://www.espaces-naturels.info/lire-pour-enrichir-notre-rapport-monde-naturel

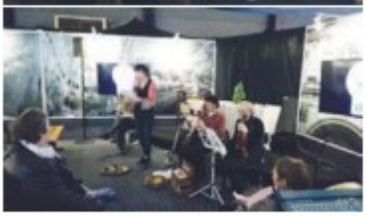
Christian Oller, accordéon, violon

- Ses instruments : accordéon diatonique, violon
- Tournées 1975-80 avec « Le Grand Rouge » France Europe et fête mondiale de la jeunesse communiste à Cuba et de 1981 à 1989 avec « Lo Jaï », en France, Europe, Mexique, Inde... 300 concerts et festivals aux USA.
- Enquêtes et publications musicologiques et collectage en Centre France
- Recherches musicales pour l'accordéon diatonique avec Jean-Pierre YVERT, sélection Télérama.
- Auprès de Jean-Paul GOUDE et Wally BADAROU, il dirige les 150 accordéonistes du défilé « Bicentenaire de la Révolution » le 14 juillet 1989 sur les Champs Elysées à Paris.
- *Avec Philippe DECOUFFLE il compose des musiques pour les cérémonies des Jeux Olympiques d'Alberville* en 1992, recrute et dirige 150 accordéonistes pour la cérémonie d›ouverture, recrute et dirige 30 musiciens traditionnels pour la cérémonie de clôture.
- Participation à des créations théâtrales avec P CLEMENT (Théâtre de l'Iris), L VERCELETTO, G GUIPONT.
- Participation à des créations chorégraphiques et aux défilés de la Biennale de la Danse de Lyon depuis 2000 (Cie Acte Annick CHARLOT, Cie Adam Régis RASMUS, Cie DELOCHE, Théâtre du Mouvement) comme compositeur.
- Direction musicale la tarentelle place Bellecour biennale 2010
- ***Site Internet*** : *http://www.christianoller.com/*



Autres formes et projets à venir...

Notre proposition ne se limite pas aux deux formes présentées dans les pages précédentes; elle vise à explorer sans cesse d'autres chemins… et les prochains mois nous permettront de nous renouveler!



Bulles poétiques...

Dans une ambiance ludique marquée par l'improvisation, nous offrons au public des jeux, des lectures, des temps de musique destinée à revisiter notre rapport à la nature.

MONTIER FESTIVAL PHOTO

Festival international de photo animalière et de nature de Montier en Der.
(novembre 2017)

Fédération des Clubs Connaître et Protéger la Nature.
(novembre 2017)

Randonnée très singulière sur les crêtes du Vercors

Partez à la découverte d'un coin du Vercors (espace naturel sensible du Moucherotte), par la connaissance et l'émotion. Suivez la route des musiciens, venez lire le paysage avec un géographe, sentir vos pas dans la neige, écouter les poètes raconter la montagne par la bouche d'une comédienne,… Randonnée organisée dans le cadre du projet Paysage-Paysages

PAYSAGE→PAYSAGES

isère LE DÉPARTEMENT
www.isere.fr

Renseignements et inscriptions:
arnaud.callec@isere.fr
04 76 00 36 39
Le 18 février 2018 à 14h à 18h.
Prévoir équipement et vêtements pour la neige.

la Ferme du Vinatier

Promenade singulière, urbaine et multipublics...

Le 6 juin 2018 à 19h30, nous proposerons une promenade sensible dans le parc du Centre Hospitalier Le Vinatier, destinée aux patients comme au public extérieur. Cette promenade est proposée dans le cadre des Scènes de rencontres « Au cœur de tes oreilles », un festival organisé par la Ferme du Vinatier **du 6 au 13 juin**, Bron, Lyon.

Conférence « Rhône sensible »

Le 7 juin 2018, nous présenterons notre vision du Rhône Lors de la session de clôture de la conférence internationale IS Rivers consacrés aux fleuves et grandes rivières du monde.